

Gimp - Penses-bêtes et astuces diverses pour travailler simplement et rapidement

Généralités, paramétrages de l'interface et réglages des options par défaut

La version actuelle (pour Windows) au 08/05/2020 est la **V 2.10.18** ; pour télécharger la dernière version vous pouvez vous rendre sur le site officiel : <https://www.gimp.org/>

Vous pouvez, suivant vos habitudes de travail, paramétrer votre interface, en choisissant par exemple les thèmes, la taille et l'apparence des icônes, les options par défaut pour les nouvelles images ou la configuration de la boîte à outils ; pour y parvenir aller dans :

Menu → **Édition** → Préférences

Traditionnellement l'interface initiale de GIMP se présentait sous forme de **fenêtres multiples** :

- celle centrale, contenant l'image, consacrée à la **zone de travail**
- deux autres fenêtres disposées de part et d'autre, habituellement réservées à la **boîte à outils** et leurs différents paramètres sur la gauche et aux **calques** et **chemins** dans la partie droite de l'écran.

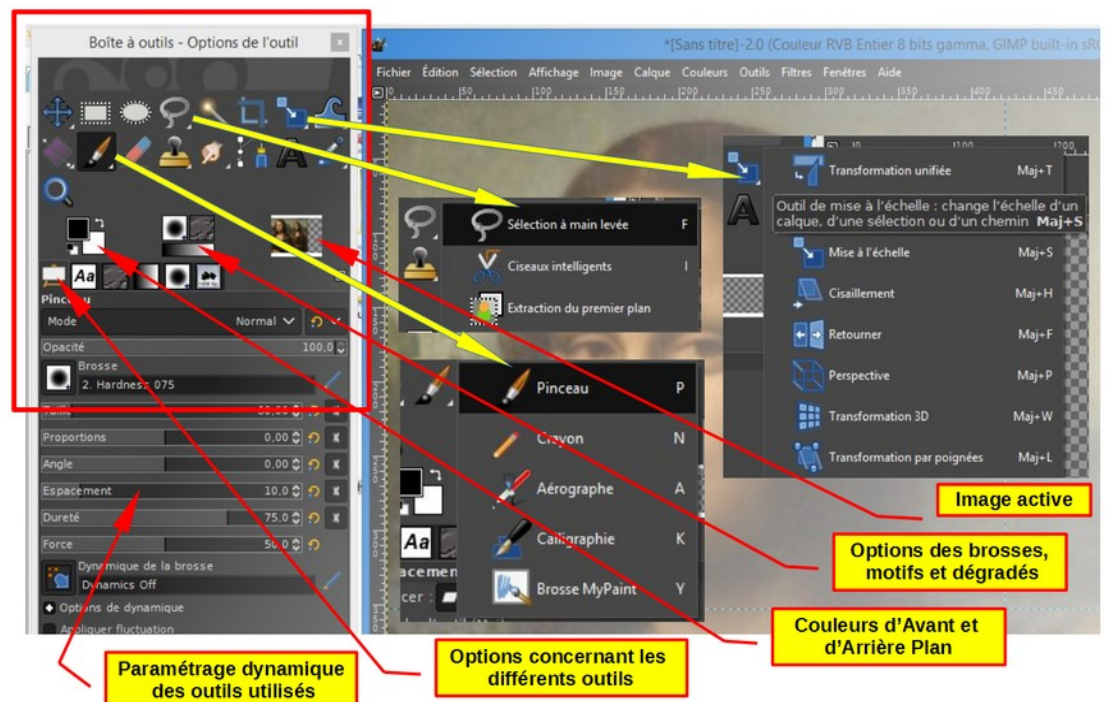
On peut maintenant travailler, comme la plupart des applications actuelles, en regroupant ces différentes fenêtres en une seule ; allez pour cela dans le menu **Fenêtres** → et cocher **Mode fenêtre unique**.

Les raccourcis clavier

- Nouvelle image **Ctrl + N**
- Ouvrir un fichier **Ctrl + O**
- Ouvrir en tant que calque **Ctrl + Alt + O**
- Les raccourcis « classiques » **Ctrl + C** , **Ctrl + V** , **Ctrl + X** et **Maj + Ctrl + C** (copier visible)
- Annuler la dernière action **Ctrl + Z**
- Tout sélectionner **Ctrl + A**
- Tout dé-sélectionner **Maj + Ctrl + A** (aucune sélection)
- Inverser les sélections **Ctrl + I**
- Zoomer (ou dézoomer) sur l'image **Ctrl + Molette de souris**
- Ajuster l'image à la taille de la fenêtre **Maj + Ctrl + J**
- Ajuster la fenêtre à la taille de l'image **Ctrl + J**
- Centrer l'image dans la fenêtre **Maj + Ctrl + J**
- Activer l'outil Pipette à couleurs → **Taper O**

La boîte à outils

Dans les versions actuelles, les outils sont, par défaut, "regroupés" pour limiter leur nombre à l'affichage ; pour voir l'ensemble des outils appartenant à un « groupe » (un petit triangle figure en bas à droite de l'icône) il suffit de maintenir le clic sur l'icône (ou clic droit).



Placer des guides

On utilise le menu Image → Guides → Nouveaux guides...

On peut également en créer un, manuellement, en cliquant sur l'un des bords (échelles) et en glissant à la souris vers le bas ou vers la droite.

Sélections multiples

Pour garder simultanément **plusieurs sélections actives**, garder appuyée la touche **Maj**

On peut soustraire de ces sélections des zones avec la touche **Ctrl**

On peut ainsi "enregistrer" l'ensemble de ces zones avec l'option → **Sélection** → **Vers chemin...**

... Puis les réutiliser ultérieurement en faisant → **Chemin** → **Vers sélection**.

Outil de Mise à l'échelle (Maj + S)

Pour modifier le ratio de proportion d'image, appuyer sur **Maj** (option de verrouillage cochée par défaut).

Pour étendre à partir du centre, appuyer sur **Ctrl** .

Masques de calques

Clic droit sur le calque + Ajouter un masque de calque (Blanc = opacité complète) ...

Peindre en **noir** équivaut à effacer la zone choisie (attention de bien se positionner dans la partie masque)

Peindre en **blanc** équivaut à restituer l'opacité de la zone concernée

Remplir avec un dégradé N/B permet de jouer sur le degré d'opacité progressive de la sélection.

Outils de clonage

Se positionner sur la zone à dupliquer **appuyer sur CTRL** ... puis dessiner à l'endroit choisi

Pour tracer un cercle (ou un rectangle) parfait :

Outil de sélection elliptique (+ **touche Maj enfoncée** pour garder les proportions durant le tracé).

Ensuite : Menu -> **Édition**-> **Tracer la sélection**.

Ou (solution plus complète avec de nombreuses variantes)

On accède au menu Filtres → Rendu → Figures géométriques....

En haut de la fenêtre, choisir l'icône représentant la fonction souhaitée (les bulles d'aide sont explicites) :

Créer une ligne, un rectangle, un cercle, une ellipse, un arc, un polygone régulier...puis fermer la fenêtre.

Dé-saturer une photo couleur (niveaux de gris)

On accède au menu **Couleurs** → **Désaturation** → **Dé-saturer** ... en gardant le mode « Luminance ».

Voir également les menus Couleurs et Filtres

Ces menus comportent de nombreuses possibilités de traitements d'images

Guides et Tutos :

À ma connaissance, il n'existe pas d'aide intégrée en français dans la version actuelle de GIMP...

Il existe néanmoins de l'aide en ligne et vous pouvez utilement consulter le « **Guide Utilisateur** » à cet endroit : <https://docs.gimp.org/fr/> ou diverses présentations dont la suivante :

<https://www.myposter.fr/magazin/tuto-gimp-bases-utilisation-du-logiciel-gimp/>

Vous trouverez par ailleurs de nombreux « **tutos** » sur internet, notamment sous forme de vidéos.

Si vous avez un peu de temps à y consacrer, voici par exemple une adresse vous proposant un certain nombre de démonstrations ; quelques-unes méritent le détour et je pense qu'il y a beaucoup de choses à apprendre ! (voir site **YouTube** https://www.youtube.com/results?search_query=tutos+gimp+français).

Bonne prise en main de cette application, mal connue, et pourtant simple à utiliser

Faites-en bon usage et n'hésitez pas, si vous le souhaitez, à me contacter.

Bien cordialement et peut-être à bientôt - Jean-Claude